

**So, 15. September, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**ORGELKONZERT – QUERSTAND I\***

Musik von Hermann Schroeder, Wolfgang Stockmeier, Siegfried Reda, Aribert Reimann, Klaus Huber, Manfred Kluge u.a.

Christof Pülsch

**So, 22. September, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**ABENDMUSIK**

Musik für Chor, Blechbläser & Gemeinde

Blechsalat des Posaunenchores Eckardtsheim

Männerchor Concordia Bethel

Leitung & Orgel: Christof Pülsch

**So, 29. September, 15:00 Uhr** im Assapheum

**KLASSIK UM DREI – KAMMERMUSIK**

Ein Ensemble der Bielefelder Philharmoniker

**So, 6. Oktober, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**CHORKONZERT ZUM ERNTEDANKFEST\***

Musik von Charles Gounod, Maurice Duruflé, Giacomo Meyerbeer u.a.

Chordàzio & Zionskantorei, Martin Hofmann (Orgel)

Meike Leluschko (Sopran), Leitung: Christof Pülsch

**So, 13. Oktober, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**ORGELKONZERT**

Petr Eben: Faust (1979/80)

Anna-Maria Pfothenhauer (Spenge)

**So, 20. Oktober, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**KLAVIERKONZERT**

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 (Bearbeitung: Franz Liszt)

Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (Auswahl)

Maya Ando (Hannover)

**So, 27. Oktober, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**ORGELKONZERT**

Johann Sebastian Bach: Fantasie und Fuge g-Moll

Nils Tykesson: Ekon kring g-moll

Sigfrid Karg-Elert: Symphonie

Henrik Alinder (Falun/Schweden)

**So, 3. November, 15:00 Uhr** im Assapheum

**KLASSIK UM DREI – KAMMERMUSIK**

Ein Ensemble der Bielefelder Philharmoniker

**So, 9. November, 18:00 Uhr** in der ev. Kirche Milse

**MUSIK, WEIN & OLIVENBROT: EINFÜHRUNGSVORTRAG**

zu den Konzerten am 10. & 24. November

**So, 10. November, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**NEUE MUSIK FÜR ENSEMBLE\***

Karlheinz Stockhausen: Orchester-Finalisten & Gesang der Jünglinge

Ensemble Earquake (Hochschule für Musik Detmold)

**So, 24. November, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**KONZERT AM EWIGKEITSSONNTAG\***

Musik für Chor, Orgel & 100 Metronome

Vokalensemble der Kantorei Bethel

Leitung & Orgel: Christof Pülsch

15:00 Uhr: *Historischer Vortrag in Gilead IV*

„Morija – zur Psychiatriegeschichte in Bethel“

**Sa, 30. November, 16:00 Uhr** in der Zionskirche

**LICHTERKIRCHE**

Einstimmung auf den Advent mit Chören der Zionsgemeinde

**Sa, 7. Dezember, 19:30 Uhr** in der Zionskirche

**NEUE MUSIK & JAZZ – ADDITION VIII**

EOS-Kammerorchester Köln

Leitung: Susanne Blumenthal

**So, 15. Dezember, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**KONZERT FÜR BLECHBLÄSER**

Posaunenchor Eckardtsheim & Posaunenmission Bethel

Leitung: Joachim von Haebler

**Sa, 21. Dezember, 19:30 Uhr** in der Zionskirche

**ADVENTS- & WEIHNACHTSKONZERT**

Chordàzio, Leitung & Orgel: Christof Pülsch

**Mi, 25. Dezember, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**ORGELKONZERT ZUR WEIHNACHT\***

Otto Olsson: Präludium und Fuge dis-Moll

Herman Berens: Fantasie c-Moll

Jón Nordal: Toccata & Sálmforleikur

Oskar Lindberg: Sonate g-Moll

Christof Pülsch

**So, 29. Dezember, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**WEIHNACHTSKONZERT**

Weihnachtliches von Georg Friedrich Händel, Max Reger,

Engelbert Humperdinck sowie europäische Weihnachtslieder

Myriam Anna Dewald (Sopran) & Jenny Meyer (Harfe)

**So, 5. Januar, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**ORGELKONZERT\***

Olivier Messiaen: La Nativité du Seigneur (1934)

Christof Pülsch

**Fr, 10. Januar bis So, 12. Januar**

**FRAKZIONEN 2020**

**Festival für zeitgenössische Musik in der Kirche**

[www.fraktionen-festival.de](http://www.fraktionen-festival.de)

**So, 19. Januar, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**NEUJAHR I: FÜR ORGEL**

Wolfgang Niemeyer: Fantasie IV (2018; UA)

Alexander Strauch: Ciaccona d'Euridice (2018)

Patrick Gardner: Capriccio (2019)

Minas Borboudakis: Palimpsest (Hommage à Albrecht Dürer) (2012)

Dominik Susteck: Apokalypse (2018)

Mark Andre: iv 15 Himmelfahrt (2018)

Angela Metzger (München)

**So, 26. Januar, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**NEUJAHR II: FÜR STIMME\***

Musik von John Cage und Hildegard von Bingen

Irene Kurka (Düsseldorf)

**So, 2. Februar, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**NEUJAHR III: DIE BÜCHER DER ZEITEN\***

**Kammeroratorium (2010/14) von Mike Svoboda**

Sarah Maria Sun, Sandra Hartmann,

Anne-May Krüger (Gesang), Mike Svoboda (Posaune)

Michael Kiedaisch (Schlagzeug)

*Die Reihe NEUJAHR wird von der*

*Werner Richard-Dr. Carl Dörken-Stiftung und der*

*Kulturstiftung der Provinzial-Versicherung gefördert.*

**So, 9. Februar, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**BLECHBLÄSERKONZERT**

Blechbläserensemble Zion, Leitung Joachim von Haebler

**Sa, 15. Februar, 19:30 Uhr** in der Zionskirche

**KAMMERMUSIKKONZERT**

Musik von Darius Milhaud, Charles Ives, Phyllis Tate und Béla Bartók

Liv Heym (Violine), Merve Kazokoğlu (Klarinette)

Azusa Toyama (Klavier)

**So, 16. Februar, 15:00 Uhr** in der Mamre-Patmos-Schule (!)

**KLASSIK UM DREI – KAMMERMUSIK**

Ein Ensemble der Bielefelder Philharmoniker

**So, 23. Februar, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**KONZERT FÜR SECHS MARIMBAPHONE\***

Simeon ten Holt: Canto Ostinato (1976)

Percussion Collective Detmold

**So, 1. März, 17:00 Uhr** in der Zionskirche

**KONZERT FÜR BLECHBLÄSERQUINTETT**

Musik von William Byrd, Johann Sebastian Bach, Enrique Crespo u.a.

Symphonic Brass (Detmold):

Akio Ogawa-Müller & Daniel Konttori (Trompeten)

Matthias Evard (Horn), Matthias Weiß (Posaune)

Manuel Morgenthaler (Bassposaune)

**So, 8. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**KONZERT FÜR HORNQUARTETT**

Michael Praetorius: Suite

Johann Schenk: Sonate

Paul Hindemith: Sonate

Constantin Homilius: Quartett

Hornquartett Haspelmann (Bielefeld):

Edward, Helene & Jürgen Haspelmann

Laura Hall-Haspelmann

**So, 15. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**ORGELKONZERT – QUERSTAND II\***

Musik von John Cage, Philip Glass, Earle Brown u.a.

Christof Pülsch

**So, 22. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**KONZERT FÜR VIOLONCELLO SOLO\***

György Ligeti: Sonate

Bertold Hummel: Abschied

Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 5 c-Moll BWV 1011

Giya Kancheli: Nach dem Weinen

Yoonha Choi (Violoncello)

**So, 29. März, 15:00 Uhr im Assapheum**

**KLASSIK UM DREI – ORCHESTERKONZERT**

Bielefelder Philharmoniker

**So, 5. April, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**REINHARD KEISER: MARKUS-PASSION\***

Meike Leluschko (Sopran), Svenja Rissiek (Alt)

Götz Phillip Körner (Tenor), Simon Jass (Tenor)

Kevin Dickmann (Bass), Zions-Consort

Zionskantorei Bethel, Leitung: Christof Pülsch

*Eintritt: € 18,- / 15,- / 12,- (ermäßigt € 12,- / 10,- / 8,-)*

*Vorverkauf ab 9. März in der Buchhandlung Bethel*

**Fr, 10. April, 15:00 Uhr in der Zionskirche**

**GOTTESDIENST ZUR STERBESTUNDE JESU**

Charles Gounod: Die Sieben Worte Jesu am Kreuz

Francis Poulenc: Motets pour le temps de pénitence

Vokalensemble der Kantorei Bethel

**So, 19. April, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**KONZERT FÜR VIER HARFEN\***

Karlheinz Stockhausen: Der Tierkreis (Auszüge)

Josef Molnar: Colours

Jörg-Peter Mittmann: Spiel im Wind

Jürgen Buttkewitz: Countdown

Ensemble arparlando: La Cueva; Jeu de la nuit

Harfenquartett Arparlando:

Angela Klöhn, Valeska Gleser

Helene Schütz, Sarah Günnewig

**So, 3. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**ORGELKONZERT – QUERSTAND III\***

Musik von György Ligeti, Bengt Hambraeus, Hans Otte u.a.

Christof Pülsch

**So, 10. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**ABENDMUSIK AM SONNTAG CANTATE**

Musik für Chor, Orgel & Gemeinde

von Albert Becker, Moritz Hauptmann u.a.

Zionskantorei, Leitung & Orgel: Christof Pülsch

**So, 17. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**BLECHBLÄSERKONZERT**

Posaunenensemble Zion, Leitung: Olaf Schneider

**So, 24. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**ORGELKONZERT – QUERSTAND IV\***

Musik von Ernst Krenek, Friedrich Cerha, Violeta Dinescu u.a.

Christof Pülsch

**So, 7. Juni, 17:00 Uhr in der Zionskirche**

**NEUE MUSIK FÜR ENSEMBLE\***

Kammermusik des 20. und 21. Jahrhunderts

Ensemble Earquake (HfM Detmold)

*15:00 Uhr: Historischer Rundgang*

*„Bethels Architektur: 150 Jahre im Spiegel der Zeit“*

**Sa (!), 13. Juni, 19:30 Uhr in der Zionskirche**

**CHORKONZERT: VON UNBEKANNTEN WELTEN\***

Carl Unander-Scharin: The cloud of unknowing (2019)

Sven-David Sandström: Te Deum (2011)

Benjamin Britten: Hymn to St. Cecilia (1942)

Frank Martin: Songs of Ariel (1950)

Lars Johan Werle: Canzone 126 di Francesco Petrarca (1967)

Erik Westbergs Vokalensemble (Piteå/Schweden)

**So, 21. Juni, 15:00 Uhr im Assapheum**

**KLASSIK UM DREI – ORCHESTERKONZERT**

Bielefelder Philharmoniker

*Der Eintritt ist – wenn nicht anders angegeben – frei,  
am Ausgang wird um Spenden gebeten.*

*Zu den gekennzeichneten Konzerten\* gibt es am Freitag  
zuvor um 19:00 Uhr sowie am Konzerttag im Anschluss  
an die Übertragung des Gottesdienstes (ca. 11:00 Uhr)  
eine Einführung auf Antenne Bethel (94,3 MHz).*

*Änderungen vorbehalten. Stand: 2. Februar 2020*

[www.zionsgemeinde-bethel.de](http://www.zionsgemeinde-bethel.de) ■ [www.christofpuelsch.de](http://www.christofpuelsch.de)

[www.facebook.com/zionsmusik](https://www.facebook.com/zionsmusik)

# Musik in der Zionskirche Bethel

**September 2019  
bis Juni 2020**



Bethel 