

Fr, 25. August, 20:00 Uhr in der Zionskirche

KONZERT FÜR BLECHBLÄSER

Musik von Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach,
Joseph Haydn, Enrique Crespo u.a.

Blechbläserquintett Embrassment (Leipzig)

18:00 Uhr: *Historischer Rundgang*

Mi, 6. September, 20:00 Uhr in der Capella hospitalis

ZWISCHEN FUNKTION UND FREIHEIT

Überlegungen zur (zeitgenössischen) Kirchenmusik

Christof Pülsch (Vortrag)

Jour fixe der Cooperativa Neue Musik Bielefeld

Do, 14. September, 19:30 Uhr in der Zionskirche

CHORKONZERT

Sven-David Sandström: Te Deum (2011)

Einojuhani Rautavaara: Die erste Elegie (1993)

Andreas Hallén: Philharmonie (1891)

Anders Nilsson: Urworte, Orphisch (2009)

Sofia Gubaidulina: Jauchzt vor Gott (1989)

Peter Cornelius: Liebe (1872)

Erik Westbergs Vokalensemble (Piteå/Schweden)

Leitung: Prof. Erik Westberg

So, 8. Oktober, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

ORGELMUSIK IN ZION

Olivier Messiaen: Méditations sur le Mystère de la Sainte Trinité (1969)

Christof Pülsch (Orgel)

Mi, 27. September, 19:30 Uhr in der ev. Kirche Milse

„Orgel, Wein & Olivenbrot“: *Einführungsvortrag*

So, 15. Oktober, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

NEUE MUSIK IN ZION

Kammermusik des 20. und 21. Jahrhunderts

Ensemble Horizonte (Detmold)

Leitung: Jörg-Peter Mittmann

Epilog zum 8. Hörfest Neue Musik: „Bekenntnisse“

So, 22. Oktober, 15:00 Uhr im Assapheum

KLASSIK UM DREI – KAMMERMUSIK

Katja Schulte-Bunert (Flöte), Fabian Hauser (Klarinette)

Elena Kaßmann (Klavier)

So, 29. Oktober, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

KAMMERMUSIK IN ZION

Domenico Gabrielli: Ricercare Nr. 7 d-Moll

Max Reger: Suite Nr. 2 d-Moll

Giovanni Sollima: Alone

Yoonha Choi (Violoncello)

So, 5. November, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

KAMMERMUSIK IN ZION

Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 1

Claude Debussy: Préludes (Band I)

Michael Kravtchin (Klavier)

So, 12. November, 15:00 Uhr im Assapheum

KLASSIK UM DREI – TANGO

Ensemble *Tangophil* & Melanie Kreuter (Sopran)

So, 19. November, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KONZERT FÜR BLECHBLÄSER

Posaunenmission Bethel & Posaunenchor Eckardtsheim

Leitung: Joachim von Haebler

So, 26. November, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

CHORKONZERT AM EWIGKEITSSONNTAG

Alexandre Guilmant: Troisième Messe solennelle

Camille Saint-Saëns: Tu es Petrus & Quam dilecta

César Franck: O Domine, non secundum & Dextera Domini

Meike Leluschko (Sopran), Stephen Chambers (Tenor)

Andreas Jören (Bariton), Bernd Wilden (Orgel)

Zionskantorei Bethel, Leitung: Christof Pülsch

Sa, 2. Dezember, 16:00 Uhr in der Zionskirche

LICHTERKIRCHE

Einstimmung auf den Advent mit Chören der Zionsgemeinde

Sa, 9. Dezember, 21:00 Uhr in der Zionskirche

NEUE MUSIK & JAZZ – ADDITION VI

Drei Uraufführungen von und mit Carolin Pook (vl),

Kathrin Pechlof (hrf) und Christian Weidner (sax)

EOS-Kammerorchester Köln

Leitung: Susanne Blumenthal

in Kooperation mit dem Bunker Ulmenwall

Mo, 25. Dezember, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

ORGELKONZERT ZUR WEIHNACHT

Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge F-Dur

César Franck: Prière

Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 7

Christof Pülsch (Orgel)

So, 21. Januar, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

CHOR- & ORGELKONZERT

Heinrich Schütz: Geistliche Chormusik

Johannes Brahms: O Heiland, reiß die Himmel auf

Heinrich Reimann: Choralfantasie „Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Max Reger: Deutsche Geistliche Gesänge

Vokalensemble der Kantorei Bethel

Leitung & Orgel: Christof Pülsch

So, 28. Januar, 15:00 Uhr im Assapheum

KLASSIK UM DREI – BI-METALL

Blechbläserensemble der Bielefelder Philharmoniker

So, 4. Februar, 17:00 Uhr in der Zionskirche

ORGELMUSIK IN ZION

Josef Gabriel Rheinberger: Sonate Nr. 8 e-Moll

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge f-Moll

Franz Liszt: Variationen über „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“

Martin Hofmann (Goslar)

So, 11. Februar, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KONZERT FÜR BLECHBLÄSER

Blechbläserensemble Zion, Leitung: Joachim von Haebler

Sa, 17. Februar, 20:00 Uhr in der Neuen Schmiede

WAS IHR WOLLT!

Ein Abend mit Hoch- und Nicht-ganz-so-Hochkultur

ChorDàZio

Eintritt: € 8,- (ermäßigt 6,-)

So, 18. Februar, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

ORGELMUSIK IN ZION

Jehan Alain: Intermezzo (1934); Litanies (1937)

Maurice Duruflé: Prélude et fugue sur le nom d'Alain (1942)

Jean Langlais: Première Symphonie (1941/42)

Christof Pülsch (Orgel)

So, 25. Februar, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KAMMERMUSIK IN ZION

Musik von Joaquín Turina, Fernando Sor, Miguel Llobet u.a.

Juan Carlos Arancibia Navarro (Gitarre)

So, 4. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KONZERT FÜR BLECHBLÄSER – POSAUNE & POESIE

Musik von Willam Byrd, Michael Praetorius, Joseph Haydn, Josef Gabriel

Rheinberger und Jan Koetsier

Posaunenensemble Zion, Leitung: Olaf Schneider

Christof Pülsch (Orgel)

Fr, 12. Januar bis So, 14. Januar
FRAKZIONEN 2018
Festival für zeitgenössische Musik in der Kirche
www.fraktionen-festival.de

So, 11. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KAMMERMUSIK IN ZION – KLAVIER-DUO

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381

Gabriel Fauré: Dolly-Suite

Leo Smit: Divertimento

Robert Schumann: Ballszene

Francis Poulenc: Sonate

Elena Kaßmann & Djamilija Keberlinskaja-Wehmeyer

15:00 Uhr: Historischer Rundgang

So, 18. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche

CHOR- & ORGELKONZERT

Johannes Brahms: Drei Motetten op. 110

Max Reger: Choralkantate „O Haupt voll Blut und Wunden“

Choralkantate „Meinen Jesum lass ich nicht“

Introduktion und Passacaglia in f-Moll für Orgel

Christuskantorei Detmold, Christoph Grohmann (Orgel)

Leitung: Burkhard Geweke

So, 25. März, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

ORGELMUSIK IN ZION

Olivier Messiaen: Apparition de l'église éternelle (1932)

Bengt Hambraeus: Nebulosa (1969)

Max Reger: Zweite Sonate (1901)

Christof Pülsch (Orgel)

So, 8. April, 17:00 Uhr in der Zionskirche

ORGELMUSIK IN ZION

Orgelimprovisationen zur Osterzeit

Christof Pülsch (Orgel)

So, 15. April, 17:00 Uhr in der Zionskirche

ORGELMUSIK IN ZION

Egil Hovland: Toccata over «Nu la oss takke Gud»;

Fire interludier til «Missa vigilate»

Arild Sandvold: Introduksjon og passacaglia

Bjarne Sløgedal: Variasjoner over folketonen «Å hvor salig det skal blive»

Bert Matter: Von Gott will ich nicht lassen

Arne Eggen: Ciaconna

Anders Eidsten Dahl (Drammen/Norwegen)

So, 22. April, 15:00 Uhr im Assapheum

KLASSIK UM DREI – ORCHESTERKONZERT

Bielefelder Philharmoniker

So, 29. April, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

CHORKONZERT AM SONNTAG CANTATE

Dietrich Buxtehude: Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken

Wilhelm Friedemann Bach: Lobet Gott, unsern Herrn Zebaoth

Antonio Vivaldi: Gloria

Meike Leluschko (Sopran), Charlotte Quadt (Alt)

Zionskantorei Bethel, Zions-Consort

Leitung: Christof Pülsch

So, 6. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KAMMERMUSIK IN ZION

Musik von Richard Strauss, Gunnar de Frumerie,

Claude Debussy und Olga Kroupova

Charlotta Henricson (Sopran)

Nevena Sovtić & Chris Harding (Klavier)

So, 13. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

KAMMERMUSIK IN ZION

Musik von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi

und Giovanni Battista Pergolesi

Frank Oberschelp (Blockflöte), Ute Gerding (Querflöte)

Anna Scherzer (Violine), Frauke Halemeyer (Violine)

Kirsten Lücke (Viola), Klaus Viëtor (Violoncello)

Thomas Bronkowski (Kontrabass), Christof Pülsch (Cembalo)

So, 27. Mai, 17:00 Uhr in der Zionskirche*

KONZERT FÜR SCHLAGWERK SOLO

Musik von Johann Sebastian Bach, Iannis Xenakis und John Cage

Klaus Bertagnolli

So, 3. Juni, 17:00 Uhr in der Zionskirche

NEUE MUSIK IN ZION

Kammermusik des 20. und 21. Jahrhunderts

Ensemble Earquake (Hochschule für Musik Detmold)

Künstlerische Leitung: Merve Kazokoğlu

So, 10. Juni, 15:00 Uhr im Assapheum

KLASSIK UM DREI – ORCHESTERKONZERT

Bielefelder Philharmoniker

So, 1. Juli, 17:00 Uhr in der Zionskirche

KONZERT FÜR BLECHBLÄSER

Musik von Johann Sebastian Bach, Tomaso Albinoni u.a.

Symphonic Brass Detmold

Akio Ogawa-Müller (Trompete), Daniel Konttori (Trompete)

Matthias Evard (Horn), Matthias Weiß (Posaune)

Manuel Morgenthaler (Bassposaune)

*Der Eintritt ist – wenn nicht anders angegeben – frei,
am Ausgang wird um Spenden gebeten.*

Zu den gekennzeichneten Konzerten gibt es am Freitag
zuvor um 19:00 Uhr sowie am Konzerttag im Anschluss
an die Übertragung des Gottesdienstes (ca. 11:00 Uhr)
eine Einführung auf Antenne Bethel (94,3 MHz).*

Änderungen vorbehalten. Stand: 14. Mai 2018

www.zionsgemeinde-bethel.de ■ www.christofpuelsch.de

www.facebook.com/zionsmusik

Musik in der Zionskirche Bethel

August 2017 bis Juli 2018

