

So, 01. Oktober, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT*#

Gustav Adolph Merkel: Sonate Nr. 5 d-Moll
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur
Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 5 c-Moll
Christof Pülsch

So, 15. Oktober, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT: NEUE MUSIK*

Jan W. Morthenson: some of these...; decadenza I; encores
Anton Heiller: Vesper
Bengt Hambraeus: Extempore
Christof Pülsch

So, 22. Oktober, 17:00 Uhr

KAMMERMUSIKKONZERT*

York Bowen: Phantasy Quintet op. 93
Johannes Brahms: Quintett op. 115
Jens Ubbelohde (Klarinette, Bassklarinette),
Gregor van den Boom (Violine), Beate Corßen (Violine),
Pia Krussig-Gaulke (Viola), Michael Corßen (Violoncello)

Sa, 28. Oktober, 19:00 Uhr

ABENDMUSIK für Chor, Bläser & Gemeinde

Zionskantorei & Blechsalat des Posaunenchores Eckardtsheim
Leitung: Christof Pülsch

So, 05. November, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK

Hans Otte: Das Buch der Klänge (1979-82)
Ji-Youn Song (Klavier)

Do, 09. November, 19:00 Uhr

VORTRAG AUS DER THEOLOGIE#

Seit wann gibt es „Christentum“?

Klaus Wengst (Universität Bochum)

So, 12. November, 17:00 Uhr

KAMMERMUSIKKONZERT

Igor Stravinsky: Histoire du Soldat
Arata Yumi (Violine), Max Schweiger (Klarinette),
Jhong-Siang Lan (Fagott), Felix Hirn (Trompete),
Shawn Grocott (Posaune), Théophile Bonhert (Kontrabass),
Raúl Gonzalez Claros (Schlagzeug), Dirk Strehl (Sprecher)

So, 26. November, 17:00 Uhr

CHORKONZERT AM EWIGKEITSSONNTAG*

Musik von Johann Christoph Altnickol, Andreas Hammerschmidt u. a.
Vokalensemble der Kantorei Bethel
Leitung & Orgel: Christof Pülsch

Do, 30. November, 19:00 Uhr

VORTRAG AUS DER SOZIOLOGIE#

Öffentlichkeit und Massenmedien

André Kieserling (Universität Bielefeld)

Sa, 23. Dezember, 19:00 Uhr

WEIHNACHTSKONZERT

Johann Christian Bach: Magnificat
Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium I-III
Meike Leluschko (Sopran), Svenja Rissiek (Alt),
Stephen Chambers (Tenor), Andreas Jören (Bass)
Zionskantorei, Zions-Consort, Leitung: Christof Pülsch
Eintritt: € 25,- / 20,- (ermäßigt 15,- / 10,-)

Mo, 25. Dezember, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT ZUR WEIHNACHT

Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 1 d-Moll
Christof Pülsch

So, 07. Januar, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT ZUR WEIHNACHT

Olivier Messiaen: La Nativité du Seigneur
Christof Pülsch

So, 14. Januar, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK

Musik von Eliav Kohl, Georges Aperghis, John Cage,
Oded Geizhals und Jon Yu
Einat Aaronstein (Sopran) & Oded Geizhals (Schlagzeug)

Di, 16. Januar, 19:00 Uhr

LITERARISCH-ESSAYISTISCHER VORTRAG

Christian Lehnert (Universität Leipzig)

Do, 18. Januar, 19:00 Uhr

ABENDMUSIK

Musik von Martin Wistinghausen (UA), Egil Hovland u. a.
Martin Wistinghausen (Bass), Minja Spasic (Violoncello),
NN (Akkordeon), Alexander Müller (Orgel)
Projektchor für Neues, Leitung: Christof Pülsch
gefördert von der Kirchenmusikstiftung Ziegler

Fr, 19. Januar bis So, 21. Januar
FRAKZIONEN 2024

Festival für zeitgenössische Musik

www.frakzionen-festival.de

So, 28. Januar, 17:00 Uhr

KAMMERMUSIKKONZERT

Musik von Gareth Farr, David Gillingham u. a.
Helen Dabringhaus (Flöte) & Fumito Nunoya (Marimba)

So, 04. Februar, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK: NEUJAHR I

Musik von György Ligeti, Zsigmond Szathmary,
Babette Koblenz und Sidney Corbett
Katharina Rikus (Mezzosopran), Bremer Schlagzeugensemble:
Moritz Koch, Hsin Lee, Gabriele Lattuda, Olaf Tzschoppe

So, 18. Februar, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK: NEUJAHR II

Musik von Sven-Ingo Koch, Heinrich Ignaz Franz Biber,
Wolfgang von Schweinitz, Sara Cubarsi und Liza Lim
Sara Cubarsi (Violine, Barockvioline, Hardangerfiedel)

So, 25. Februar, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK: NEUJAHR III

Musik von Nikolaus Brass, Helmut Zapf und Macarena Rosmanich
Irene Kurka (Sopran) & Martin Wistinghausen (Bass)
Die Reihe NEUJAHR wird von der Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial-Versicherungen (Münster) und der STIFTUNG Sparda-Bank (Hannover) gefördert.

Sa, 16. März, 19:00 Uhr

NEUE MUSIK: EXPERIMENTELLES

Matthias Muche (Posaune solo)
in Kooperation mit der Bildungsstätte Einschlingen

So, 17. März, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK: MINIMAL MUSIC

Simeon ten Holt: Lemniscaat
Detmold Percussion Group

So, 24. März, 17:00 Uhr

ALTE MUSIK: SENZA BASSO

Musik von Johann Sebastian Bach, Heinrich Ignaz Franz Biber,
Johann Joseph Vilsmayr u. a.
Nadja Zwiener (Barockvioline solo)

So, 07. April, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT*

Olivier Messiaen: Les Corps glorieux
Christof Pülsch

So, 14. April, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT

Musik von Felix Mendelssohn Bartholdy, Robert Schumann, César Franck,
Charles Tournemire und Jehan Alain

Martin Hofmann (Goslar)

So, 21. April, 17:00 Uhr

KAMMERMUSIKKONZERT

Musik von Maurice Ravel, Bernard Adrès, Gabriel Fauré, Claude Debussy,
Henriette Renié, André Caplet, Serge Natra und Robert Schumann

Pia Buchert (Sopran) & Jenny Meyer (Harfe)

So, 28. April, 17:00 Uhr

CHOR- UND ORGELKONZERT

Antonín Dvořák: Messe D-Dur

Bernd Wilden (Orgel), Zionskantorei Bethel

Leitung: Christof Pülsch

So, 05. Mai, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT

Alfred Hollins: Concert Overture No. 2; A Song of Sunshine

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate D-Dur

Théodore Dubois: Cantilène religieuse;

Marcietta; Interlude; In paradisum

Max Reger: Choralfantasie „Halleluja! Gott zu loben“

P. Ralph Greis OSB (Kloster Gerleve)

Sa, 11. Mai, 19:00 Uhr

CHORKONZERT

Musik des 20. und 21. Jahrhunderts

Erik Westbergs Vokalensemble (Piteå / Schweden)

Leitung: Prof. Erik Westberg

So, 19. Mai, 17:00 Uhr

ORGELKONZERT

Olivier Messiaen: L'Ascension

Alexandre Guilmant: Sonate Nr. 6 h-Moll

Christof Pülsch

So, 26. Mai, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK

Rainer Bürck (Live-Elektronik & Klangregie)

Christof Pülsch (Orgel)

So, 02. Juni, 17:00 Uhr

NEUE MUSIK

Ensemble Earquake der HfM Detmold

Leitung: Merve Kazokoğlu

So, 09. Juni, 17:00 Uhr

ALTE MUSIK

Musik von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli u. a.

Ensemble Melante (Bielefeld):

Frank Oberschelp (Blockflöte), Ute Gerding (Querflöte),

Anna Scherzer (Violine), Frauke Halemeyer (Violine),

Kirsten Lüke (Viola), Klaus Viëtor (Violoncello),

Thomas Bronkowski (Kontrabass), Christof Pülsch (Cembalo)

So, 16. Juni, 17:00 Uhr

BLECHBLÄSERKONZERT

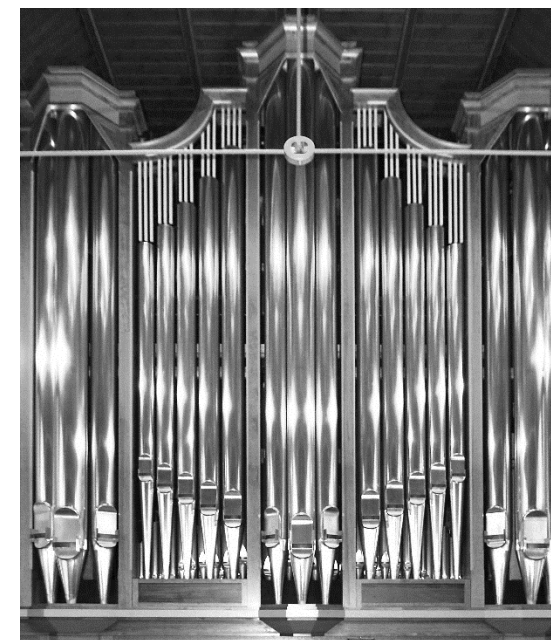
Ensemble Blechzeit (Siegburg): Akio Ogawa-Müller,

Patrick Lorbach (Trompete), Stefan Klein (Horn),

Nils Saatkamp (Posaune), Sören Wehn (Tuba)

Musik in der Zionskirche Bethel

Oktober 2023 bis Juni 2024



*Sie können die Konzerte mit einer Spende oder dem Beitritt
zum **FÖRDERKREIS KIRCHENMUSIK** unterstützen.*

Spendenkonto der Zionsgemeinde Bethel:

DE52 4805 0161 0006 4519 83

Verwendungszweck: Spende Kirchenmusik

ANTENNE BETHEL (UKW 94,3 MHz & www.antenne-bethel.de)

sendet zu ausgewählten Konzerten im Vorfeld*

(Fr, 19:00 Uhr und So, ca. 10:50 Uhr) eine Konzerteinführung.

Einzelne Konzerte# werden live übertragen.

KONTAKT Christof Pülsch: 0521 144 3774; kantorei@bethel.de

Der Eintritt ist, wenn nicht anders angegeben, frei.

Am Ausgang wird um Spenden gebeten.

Änderungen vorbehalten. Stand: 15. November 2023

Zionskirche Bethel, Am Zionswald 9, 33617 Bielefeld

www.zionsgemeinde-bethel.de ■ www.christofpuelsch.de

www.facebook.com/zionsmusik

Veranstaltungen der Kantorei Bethel

Bethel 